

**(pa)prastas eilėraštis apie mano ilgus plaukus**

Žydai žydai žydai  
žydai ir tik žydai  
suprato  
geriausiai:

plaukuose tikro  
vyro  
jėga.

**m.\***

Taip netikėta  
visada norėjau  
parašyti gerą  
eilėraštį apie kokią  
merginą o ji  
štai stovi dabar  
batus panėrusi į purvą  
nerūko  
ir truputį nuoga  
(pro langą žiūri).

---

\* m. yra man merginų, moterų, muzikos ir kitų žodžių iš m. simbolinė raidė.

**Staiga.ruduo.**

Aš žiūriu į medžius  
jų lapai krinta krenta kinta  
jie yra geriau nei aš  
besikartojanti rudens tikrybė  
kaip vėsa

sloga depresija ir kitos  
kūną menkinančios ligos  
kai žiūriu į save

tat panikuoju tyliai  
krisdamas į rudenį.

**Eureka.lietus.**

Pavasario gale  
kai atsidaręs  
konservų dėžutę  
bandžiau įrodyti  
dar vieną  
neįmanomą dalyką  
būtent reiškini  
kad net šprotai atgyja  
ir plaukia įmetus  
tinkamu laiku  
tinkamoje vietoje  
pagal nuojautos laikmatį  
juos į drumzliną srovę

dangus ramiai parplyšo  
ir gausiai gausiai juokės  
iš manęs netinkamo  
nuo pirmo iki  
paskutinio rašto.

### **Skolinė vergija**

Jeigu geras poetas  
tai prastas prekybininkas  
o šventoji mašima  
jau trečia kart šįmet  
bandau aptarnauti  
tavo kasos altorių

linkčioti šypsotis kartoti  
laba diena rytas ar vakaras  
nepamenu kada pamaina keisis ir kiek  
gražos ką tik daviau  
o matematiniais gabumais  
(ir atmintim) juk nesiskundžiau:  
98 už valstybinį gavau

tiesą tieji žmonės sako  
keičiasi  
gyvenimas po mokyklos.

**Profesinės šventės**

Desperatiškos pastangos  
rašyti eilėraščius Dieve  
šventės būna tikros  
n-kartų per metus  
su išimtim kas savaitę  
parašau po vieną gerą.

**Profesinė liga(?)**

Kai žodžiai  
tampa  
medžiaga

ką gi daugiau  
galiu sakyti

šlamštas  
smarvė

absurdo poetika  
gyvenimo poezija.

**Cituoju**

*-kiekvienas geras meno kūrinys turi kažką sakralaus-*

Mergaitė  
dar mergaitė  
mergina(?)  
gal moteris  
kas žino tat  
kai gatvele praeina  
palengva  
tarytum tyliai tyliai vėjas  
amen  
(ja ar jai?).

**(švari/savi)identifikacija**

Liūdnas žmogus  
rašąs kvailus  
eilė-raštukus

kvailus(?)

liūdnas(?)

ergo  
(ir vėl) lietuvaitis.

**(ne)tikiu**

Sapne  
man Dievas sakė:  
(su kunigo  
apdaru; pavidalu  
žmogaus)  
neteisingas tas Tavo  
požiūris

tikriausiai vėl  
pri.si.sap.na.vo.

**Ar verta skaityti laikraščius**

Audringa dichotomija  
šio laiko

eini ir  
dar skaitai

prieš paskaitas  
protingai vienas

mąstyti laisvą(?)  
spaudą tai  
    kaip  
    kristi sniegu.

**Truputį (fu)turistinis**

2016-aisiais  
nusilupsiu  
saldainį  
kurio popierėlis  
tai žalias  
žalias popierėlis  
kurio nevalgysiu  
oi ne nevalgysiu  
(saldainius uždrausta  
seniems ir net jauniems  
poetams valgyt)

tataigis tai  
primins  
primins man tai  
tataigis danų  
filologę godą  
ir trumpą mūsų  
mūsų pažintį  
anei saldainis.

## Vagis

*Gaidžiai užgieda naktį  
stulbinančiai gražią juodą*

ir sėdi susivokt/susiorientuot bandydamas  
kaip gimęs gimt naujai (dar šimtą kartų  
sau šitą galimybę vogęs).

**Nieko nepasakyta**

Esu gundomas:  
nepripažinti kalčių  
prigulti pavėjui  
kaip žiauriausias  
medžiotojas  
kad net kvapo  
nebūtų *manęs*

esu gundomas  
ir gundomas  
vienatinis  
žmogus.  
...

**Prasmės yra**

Tasai spalvingas  
smarkiai mano  
spalio mėnuo  
tik kartą  
viena kartą  
per metus  
užduoda *klausimą*  
gyvai ne-blogą

atsakymas turbūt  
kas rašo  
dar nežus.

**Ilgesys ta giesmė\***

Stovi tokis liūdnas  
poeto akim  
turbūt pagiriotas  
kampe kambario butelis  
žvilgsnio styga  
įtempta nežmoniškai  
nes atrodo  
persistengė  
ir mirs nesujungęs  
vakaro  
poezijos  
m.

---

\* P. Širvio eilėraštis toks yra...

**Žaliasis.aš.**

Aš  
įsėdu į traukinį

jis  
geležinkelių Lietuvos

ji  
tėvynė  
pasaulis trečiasis

aš  
matau pušis

jos  
lieknos viliokės miško

jis  
sukultūrintas ergo  
išniekintas  
žaliasis.aš.

**Eilėraštis Nr. 2**

Kaip žinia  
tikrovė  
tyrimuose  
papildė  
visuomenės  
veiksmus

jų padariniai  
keičia  
ribas:  
istorijos santykį  
teorinį suvokimą  
istoriškai

opozicinis mokslas  
sociologija  
nukreipta į  
nacionalizmą.

**Budintysis**

Ir kojos daro didelius žingsnius  
nes žiemą šalta kartais lyja  
įvairiai mus sudarantis žodynas  
pasiglemžia išplukdo dangumi naujus  
lelijų žiedus skaidrų garso vyną  
tada tyliam (be oro kvapo) kambarių  
užmiegu bet nemiegu niekad.