

Pasvalio Mariaus Katiliškio viešosios bibliotekos konkursui

Asta Skujytė

Pasvalio Petro Vileišio gimnazijos 4 g klasės mokinė

Byrantys žodžiai

Eileraščiai

*Pasvalys
2008*

Asta Skujytė

Per daug [ne]mąstant

Taip juokinga – tetroškau tavo sapno,
 i kurį lyg į upę galēčiau aš įbristi.
 Bet gijos jungësi į tiltą trapų,
 o jি pereit nepajégiau išdristi.
 Kažkur šalia tramvajus nubildėjo,
 o aš jau pavargau labai mąstyti,
 kodėl iškélus burę néra vėjo.
 Kodėl tave retai galiu matyti...
 Gal tu žinai, kam skirtos tos taisykłės,
 kai vienas kraujas šukėmis pabyra?
 Ir suskrenda gorgonės (dar jauniklės),
 ir laka vyną pjaustydamos tylą.
 Tu tolsti (o gal aš létai artéju?).
 Mes brendam, nors jūros nematyti.
 Smėlis byra, bet niekur nebespėju.
 Sustoju dar dažniau, nes ima lyti.
 Dabar prisimenu aš tas neužmirštuoles
 (visur jų pilna, net pakelės priviso).
 Neverk, tu taip žemai nepuoless,
 kad vis prašytum būto laiko bis'o.
 Šalna vėlyva plačiais mostais tapo,
 lyg drobę kelią balina. Sugrižti.
O aš mąstau – taip troškau tavo sapno.
 Turbūt radau. Pasiryžau įbristi.

Asta Skujytė

Meditacija

Trūksta stabilumo, trūksta atramos.

Kažkur ir žemė iš po kojų dingo.

Atrodė, gėriau šviesą, bet tiek gavau tamsos,
nebegaliu vaidinti „Aš esu laiminga“.

Krinta mano kaukės, trupa grimas –
nejaugi aš ir sielos rūbus tuoj draskysiu?

Teks nuleidus galvą eit su piligrimais,
mušt sau į krūtinę: „Taip nebedarysiu!“

Šiandien lietus nelyja, vėjas
išpurto plunksnas ir debesis sušaukia.

Sapnuoju kilime išaustas fėjas,
bet panų fleitos gją vis nutraukia.

Senka jégos, senka įkvépimas
ir medituoju lyg plaukiant į paviršių.

Pakaušy bilda ratais cypiančiais vežimas...
„Mąsčiau apie tave“ (užsirašau, nes dar užmiršiu).

Asta Skujytė

Keliautojai

Žibintais gęstančiais ateina rytas.
Neliko laiko, o naktis jau skuba.

Tu tyli. Kodėl? Juk neprašytas
visad kalbėdavai. Tamsa taip trupa,
pribyra dulkių, šukių ir grumstelių
i vandenį stiklinėj (tamsiai juodą).

Nors rūkas gatvėse tik iki kelių,
bet iš pašiūrės ištempi tą seną luotą.

Žemėlapį paliekam ant palangės –
vis tiek per daug ten visko prirašyta.

Dabar irkluok ir kilki i padanges.
Sugrišim vakare, kai vėl paslépsim ryta.

Asta Skujytė

Popsas

Tiktai tave, tiktai tave
regėjau šios nakties sapne.
Tiktai mane, tiktai mane
pavadinai gėle kvapnia.

Tokia graži, toksai gražus,
tu į drugelį panašus.
Ir mūsų jausmas nepražus,
nes tu man suteikei sparnus.

Tiktai tave, tiktai tave
aš myliu. O ar tu mane?..

— — —
Išjungiau radiją. Kalta.
O juk tokia graži [?] daina...

Asta Skujytė

Transformacija

Tas šuniukas – kaip iš mano vaikystės,
tik tas lojimas nelecia toli.
Gal trūksta man tos prarastos draugystės,
o gal emociškai esu nestabili?
Kaip seną kaltę aš išvelku į aikštę
ir budeliams ją pristatau,
nebekalbésiu – nes tu pradési aikčiot
ir nuteisi dar labiau
mane. Kad atrodau tokia akmenširdė
(tik tu mane suprast gali).
Kas man tiek neapykantos sugirdė
(o gal sugēriau aš pati?).
Giliom žiemom tyla lede sušala.
Tada esu vėl vaikiškai naivi.
Ir aplekiu basa aplink kvartalą,
nes baisiai noriu virsti šunimi.

Asta Skujytė

Trumpai arba kronikos

Grandinės sutrūko,
žarijos nukrito.
Neuždegė rūko,
neatvedė ryto.
Išbalino sodą
(kai pelenus krovė).
Vidurnakčio puode
pražydo tikrovė.
Toksai pasimetęs
tas žiogas be vienos.
Nebekniaukia katės,
nuskrido kometos.
Taip viskas ir liko –
trumpam sutvarkyta.
Tamsa apsiriko –
atsivedėm rytą.

Asta Skujytė

Trupinys

Prilimpi trupiniai tu prie pirštų
(nors nevalgiau aš nieko, tikrai!).
Sušunku: šiandien pirmąkart... mirštu!..
(bet skamba pernelyg banaliai)
Šis žmogus vėl prekiaus cigaretėm –
plaučiuos degs žalzgani aukurai.
Apsirūpinki sapno tabletėm –
naktybaisios, kai jų nekramtai...
Kam man purvinas parko peizažas?
Nuo žmonių ir mašinų ten tiršta.
Kaip buvai, taip ir liksi toks mažas –
trupinys, įsikniaubęs į pirštą.

Asta Skujytė

Esė

Tas banalumas – kaip pigių romanų,
kurie netgi recenzijos neprašo.
Nemégstamas literatūrinių gurmanų,
bet turintis daug kritikos bagažo.
Susidedantis iš gilio kantrybės
ir nuvalkiotų idėjų paprastumo.
Gal tu nesigriebk šitos gudrybės –
juk žinai – reikės originalumo.
Gyvenime tu dar išmoksi meno,
kad kur ugnis, ten turi būt ir dūmas.
O dabar – nebeskaityk romano.
Gyvenk esė – čia baigias banalumas.

Asta Skujytė

Judėjimas

Tamsa išvarva per blakstienas
ir tampa juoda Naktimi.
Jai kartais reikia mėnesienos,
bet tu miegoti negali.
O jai tai ypač nepatinka.
Nekenčia būti stebima.
Šikšnosparnių būriai sutrinka
ir pilas į laukus rasa,
nes pilnatis šįkart už lango
(Naktis pasijautė išblukus).
Piliakalniuos vėl skydai trankos,
o garsą geria tirštas rūkas.
Bet tu miegok. Nakties nesiutink –
pajuski šviesą mėnesienos,
bet nežiūrėk. Tamsos nebudink –
ryte subėgs ji į blakstienas.

Asta Skujytė

Jei ir apgaulė

Žinau, ko aš pasiilgsiu kelionėj,
kai atstumą matuosiu dienom.
Kai jau trūks detalių dėlionėj,
nors grąžinti prašyčiau maldom.
Šią akimirką suvokiu kaip blyksnį,
supernovos gimimą laike.
Klaidžios mintys kaip pelkių žaltvykslė
ir baugins paslaptinja šviesa.
Vakare, kai žiūréjau į dangų,
o delnais žemės plaukus jutau
kaip išminčius nuo Indo ar Gango
seną tiesą naujai atradau –
kad mes nuolat keičiamės, einam.
Gimę žengiame link pabaigos.
Ir gyvybės nevertinam kainom,
nes antros mums tikrai nebeduos.

— — —
Ir atklysta tikrasis pasaulis –
sirpsta vyšnios ir kvepia naktim.
Jeigu man prieš akis ir apgaulė –
tebūnie. Bet esu čia savim.

Asta Skujytė

Festina Lente

Mes vis tampam paskutiniai –
renkam trupinius duonos riekės.
Mus vadins sakniais šalutiniai
iš dar rašomos Žemės sakmės.
Bet ne savo noru jais liekam –
visi skuba, o mes nebespėjam.
Laikas mūsų – neduosim jo niekam,
net gyvenimo ilgio kirpėjams.
Kai visi pirmutiniai išeina,
mes ant kelių pašliaužiojam tyliai.
Po stalu randam pamestą dainą,
dar toliau – išlupti durų vyrai.
Paskutiniai juk tvarką palaiko
(jiems reik langus tvirtai uždaryti),
o pirmuosius juk taip greit nuvaiko.
Mes čia grįsim.
O... jie?..
Bus matyti.